

## COMMUNIQUE DE PRESSE

### L'UPC félicite chaleureusement Jean-Louis Livi et Philippe Carcassonne

Coproduit par Jean-Louis Livi (F Comme Film) et Philippe Carcassonne (Ciné@), **The father** de Florian Zeller fait partie des grands gagnants de la 93<sup>e</sup> cérémonie des Oscars, au cours de laquelle il a remporté deux statuettes, celle du meilleur scénario adapté et du meilleur acteur pour Anthony Hopkins. Cette double récompense vient couronner le parcours de deux producteurs indépendants attachés à défendre la création et la diversité culturelle.

Depuis la *standing ovation* qui a salué sa première projection au festival de Sundance en janvier 2020, le film a été distingué par plus de quarante festivals dans le monde. A San Sebastian, il reçoit le prix du public, preuve que la rencontre avec les spectateurs commence à opérer. Sorti en Espagne, rare pays européen à avoir maintenu ses salles ouvertes, *The Father* y a rapidement doublé son nombre d'écrans, bénéficiant d'un très bon bouche-à-oreille.

Pourtant la production de ce film franco-britannique n'a pas été « a piece of cake ». Doté d'un casting exceptionnel, adapté d'une pièce de théâtre « le Père », jouée dans le monde entier, lauréate de plusieurs Molière et désignée par The Guardian, comme « la pièce la plus acclamée de la décennie », son financement s'est avéré complexe et long.

Les producteurs membres de l'UPC, à l'instar de Jean-Louis Livi et Philippe Carcassonne, s'engagent au quotidien pour que ces films de la diversité continuent d'exister alors que leur financement est de plus en plus difficile à réunir. Ils s'investissent aux côtés des talents, sur le développement des projets. Ils incarnent une vision très française, selon laquelle, leur confiance envers une promesse de cinéma, permet de déboucher sur des œuvres accomplies.

Alors que l'industrie cinématographique connaît une mutation inédite, conséquence cumulée de la crise de la Covid et de l'offre de contenus sur les plateformes, l'UPC tient à rappeler que le rôle, trop méconnu, des producteurs de cinéma est essentiel à la diffusion de la culture.

Parce que leur prestigieuse filmographie se passe de commentaires, L'UPC est fière de compter parmi ses membres, **Jean-Louis Livi** et **Philippe Carcassonne**.

C'est avec impatience que nous attendons la réouverture des salles pour découvrir *The Father*.

Contact presse :

Valérie Lépine-Karnik - UPC - 01 53 89 01 30