

COMMUNIQUE DE PRESSE

**L'UPC félicite ses membres concernant les films en sélection
au 72^{ème} Festival de Cannes et à la 51^{ème} Quinzaine des Réalisateurs.**

L'UPC adresse toutes ses félicitations à ses membres concernant les films en sélection **au 72^{ème} Festival de Cannes et à la 51^{ème} Quinzaine des Réalisateurs :**

FESTIVAL DE CANNES :

En compétition :

Bacurau de Kléber MENDONÇA FILHO et Juliano DORNELLES produit par
Saïd BEN SAÏD – **SBS PRODUCTIONS**, (avec Cinemascopio et Globo Filmes)

Franckie de Ira SACHS produit par
Saïd BEN SAÏD – **SBS PRODUCTIONS**

Un certain regard :

La fameuse Invasion des Ours en Sicile de Lorenzo Mattotti produit par
Valérie SCHERMANN et Christophe JANKOVIC – **PRIMA LINEA PRODUCTIONS**

Liberté de Albert SERRA produit par
Pierre-Olivier BARDET – **IDEALE AUDIENCE**
(et Joaquim SPINHO – Rosa Filmes ; Albert SERRA et Montse TRIOLA – Andergraun Films)

Port Authority de Danielle Lessovitz produit par
Virginie LACOMBE – **MADELEINE FILMS** (avec Sikelia Production et RT Feature)

Hors compétition :

Hors normes d'Éric TOLEDANO et Olivier NAKACHE produit par
Nicolas DUVAL ADASSOVSKY et Yann ZENOU – **QUAD FILMS** (avec Ten Films)

La belle époque de Nicolas BEDOS produit par
François KRAUS et Denis PINEAU-VALENCIENNE – **LES FILMS DU KIOSQUE**

Les plus belles années d'une vie de Claude LÉLOUCH produit par
Claude LÉLOUCH – **LES FILMS 13** (avec Davis Films)

QUINZAINES DES RÉALISATEURS

En ouverture :

Le daim de Quentin DUPIEUX produit par
Thomas et Matthieu VERHAEGHE – **ATELIER DE PRODUCTION**

En compétition :

Perdrix de Erwan LE DUC produit par
Stéphanie BERMANN et Alexis DULGUERIAN – **DOMINO FILMS**

Contact presse :
Frédéric Goldsmith – UPC – 01 53 89 01 30