



Paris, le 02 juin 2023

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'UPC regrette qu'une polémique médiatique, aussi vaine que stérile, entretenue autour des déclarations de Justine Triet jette une ombre sur le fait que :

- La 76ème Palme d'or du Festival de Cannes ait été attribuée pour la dixième fois à un film français et pour la troisième fois à une réalisatrice ;
- Le modèle de financement du cinéma français - piloté par le CNC - ait permis à un film comme « *Anatomie d'une chute* » d'exister sur grand écran ;
- L'offre cinématographique française - cas unique en Europe - représente, années après années, près de la moitié du *box office* national.

L'UPC réaffirme son engagement en faveur d'une cinématographie variée et ambitieuse et restera vigilante à ce qu'une régulation volontariste préserve notre exception culturelle française.

Contact presse :

Valérie Lépine-Karnik
Déléguée Générale
01 53 89 01 30
[/ producteurscinema.fr /](http://producteurscinema.fr)