



Paris, le 30 janvier 2023

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'UPC félicite chaleureusement ses membres pour la nomination de leurs films produits ou coproduits pour la 48ème Cérémonie des Césars

L'Union des Producteurs de Cinéma se réjouit des nombreuses nominations pour la 48ème Cérémonie des Césars obtenues par les films produits ou coproduits par ses membres.

16 FILMS PRODUITS ET 42 NOMINATIONS !

L'INNOCENT

Réalisé par Louis Garrel

Produit par Anne-Dominique Toussaint (**Les Films des Tournelles**) et coproduit par Arte France Cinéma et Auvergne Rhône Alpes Cinéma

11 nominations dont :

Meilleur film

Meilleure réalisation pour Louis Garrel

Meilleur acteur pour Louis Garrel

Meilleure actrice dans un second rôle pour Anouk Grinberg

Meilleure actrice dans un second rôle pour Noémie Merlant

Meilleur acteur dans un second rôle pour Roschdy Zem

Meilleur scénario original pour Louis Garrel, Tanguy Viel et Naïla Guiguet

Meilleur son pour Laurent Benaïm, Alexis Meynet et Olivier Guillaume

Meilleur montage pour Pierre Deschamps

Meilleure musique originale pour Grégoire Hetzel

Meilleurs costumes pour Corinne Bruand

PACIFICTION : TOURMENT SUR LES ÎLES

Réalisé par Albert Serra

Produit par Pierre-Olivier Bardet (**Idéale Audience Group**) et coproduit par Arte France
Cinéma et Archipel Production

9 nominations dont :

Meilleur film

Meilleure réalisation pour Albert Serra

Meilleur acteur pour Benoît Magimel

Meilleurs costumes pour Praxèdes de Vilallonga

Meilleure photographie pour Artur Tort

Meilleurs décors pour Sébastien Vogler

Meilleur son pour Jordi Ribas, Benjamin Laurent et Bruno Tarrière

Meilleurs effets visuels pour Marco Del Bianco

Meilleure musique originale pour Marc Verdaguer et Joe Robinson

NOVEMBRE

Réalisé par Cédric Jimenez

Produit par Mathias Rubin (**Récifilms**) avec Chi-Fou-Mi Productions et coproduit par
StudioCanal et France 2 Cinéma

7 nominations dont :

Meilleure réalisation pour Cédric Jimenez

Meilleur acteur pour Jean Dujardin

Meilleure actrice dans un second rôle pour Anaïs Demoustier

Meilleure actrice dans un second rôle pour Lyna Khoudri

Meilleur montage pour Laure Gardette

Meilleur son pour Cédric Deloche, Alexis Place Gwennolé Le Borgne et Marc Doisne

Meilleurs effets visuels pour Mikaël Tanguy

SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE

Réalisé par Olivier Dahan

Produit par Marco Pacchioni (**Marvelous Productions**) et coproduit par France 2 Cinéma et
France 3 Cinéma

2 nominations dont :

Meilleurs costumes pour Gigi Lepage
Meilleurs décors pour Christian Marti

**

LE SIXIÈME ENFANT

Réalisé par Léopold Legrand
Produit par Frédéric Brillion (**Épithète & Co**) et coproduit par France 2 Cinéma

2 nominations dont :

Meilleure actrice dans un second rôle pour Judith Chemla
Meilleur premier film

REVOIR PARIS

Réalisé par Alice Winocour
Produit par Isabelle Madelaine (**Dharamsala**) avec Darius Films et coproduit par Pathé
Films

Une nomination :

Meilleure actrice pour Virginie Efira

OUISTREHAM

Réalisé par Emmanuel Carrère
Produit par Olivier Delbosc (**Curiosa Films**) avec David Gauquié (**Cinéfrance Studios**) et
coproduit par France 3 Cinéma et Mars Films

Une nomination :

Meilleure actrice pour Juliette Binoche

LES JEUNES AMANTS

Réalisé par Carine Tardieu
Produit par Antoine Rein (**Karé Productions**) avec Agat films - Ex Nihilo et coproduit par
France 2 Cinéma

Une nomination :

Meilleure actrice pour Fanny Ardant

CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE

Réalisé par Emmanuel Mouret
Produit par Frédéric Niedermayer (**Moby Dick Films**) et coproduit par Arte France Cinéma

Une nomination :

Meilleur acteur pour Vincent Macaigne

UNE JEUNE FILLE QUI VA BIEN

Réalisé par Sandrine Kiberlain
Produit par Olivier Delbosc (**Curiosa Films**) avec E.D.I. Films et coproduit par France 3
Cinéma

Une nomination :

Meilleur espoir féminin pour Rebecca Marder

EN ATTENDANT BOJANGLES

Réalisé par Régis Roinsard
Produit par Olivier Delbosc (**Curiosa Films**) avec Jean-Pierre Guérin (**JPG Films**) et
coproduit par **StudioCanal**, France 2 Cinéma et Sofinergie Capac

Une nomination :

Meilleurs costumes pour Emmanuelle Youchnovski

LES CINQ DIABLES

Réalisé par Léa Mysius

Produit par Jean-Louis Livi (**F comme Film**) avec Trois Brigands Productions

Une nomination :

Meilleurs effets visuels

NOTRE-DAME BRÛLE

Réalisé par Jean-Jacques Annaud

Produit par Pathé Films et coproduit par **TF1 Studio**, **Vendôme Production** et Repérage

Une nomination :

Meilleurs effets visuels pour Laurens Ehrmann

LES PASSAGERS DE LA NUIT

Réalisé par Mikhaël Hers

Produit par Pierre Guyard (**Nord-Ouest Films**) et coproduit par Arte France Cinéma

Une nomination :

Meilleure musique originale pour Anton Sanko

FALCON LAKE

Réalisé par Charlotte Le Bon

Produit par David Gauquié (**Cinéfrance Studios**) avec Onzecinq et coproduit par Les
Productions du Ch'timi

Une nomination :

Meilleur premier film

ERNEST ET CÉLESTINE : LE VOYAGE EN CHARABIE

Réalisé par Jean-Christophe Roger et Julien Chheng

Produit par Folivari et coproduit par **StudioCanal**, France 3 Cinéma et Les Armateurs

Une nomination :

Meilleur film d'animation

Contact presse :

Valérie Lépine-Karnik

Déléguée générale

Union des producteurs de cinéma (UPC)

01 53 89 01 30

37 rue Etienne Marcel / 75001 Paris

producteurscinema.fr

