



Paris, le 27 février 2023

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'UPC félicite chaleureusement ses membres pour leurs récompenses obtenues lors de la 48ème Cérémonie des César

L'Union des Producteurs de Cinéma se réjouit des nombreuses récompenses obtenues lors de la 48ème Cérémonie des César pour les films produits ou coproduits par ses membres.

8 CÉSARS !

L'INNOCENT

Réalisé par Louis Garrel

Produit par Anne-Dominique Toussaint (**Les Films des Tournelles**) et coproduit par Arte
France Cinéma et Auvergne Rhône Alpes Cinéma

2 CÉSARS :

Meilleure actrice dans un second rôle pour Noémie Merlant
Meilleur scénario original pour Louis Garrel, Tanguy Viel et Naïla Guiguet

PACIFICTION : TOURMENT SUR LES ÎLES

Réalisé par Albert Serra

Produit par Pierre-Olivier Bardet (**Idéale Audience Group**) et coproduit par Arte France
Cinéma et Archipel Production

2 CÉSARS :

Meilleur acteur pour Benoît Magimel
Meilleure photographie pour Artur Tort

REVOIR PARIS

Réalisé par Alice Winocour
Produit par Isabelle Madelaine (**Dharamsala**) avec Darius Films et coproduit par Pathé
Films

UN CÉSAR :

Meilleure actrice pour Virginie Efira

SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE

Réalisé par Olivier Dahan
Produit par Marco Pacchioni (**Marvelous Productions**) et coproduit par France 2 Cinéma et
France 3 Cinéma

2 CÉSARS :

Meilleurs costumes pour Gigi Lepage
Meilleurs décors pour Christian Marti

NOTRE-DAME BRÛLE

Réalisé par Jean-Jacques Annaud
Produit par Pathé Films et coproduit par **TF1 Studio**, **Vendôme Production** et Repérage

UN CÉSAR :

Meilleurs effets visuels pour Laurens Ehrmann

Contact presse :

Valérie Lépine-Karnik

Déléguée générale

Union des producteurs de cinéma (UPC)

01 53 89 01 30

37 rue Etienne Marcel / 75001 Paris

producteurscinema.fr

